

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении окружного конкурса хореографических коллективов
в рамках 31-го городского фестиваля детского и юношеского творчества
обучающихся муниципальных образовательных учреждений города Курска
«Наши таланты - родному краю», посвященного 985-летию города

Цели и задачи конкурса:

- содействие росту исполнительского мастерства самодеятельных творческих коллективов;
- объединение детских творческих коллективов в целях более успешного решения проблем приобщения детей к искусству;
- пропаганда и распространение лучшего опыта работы с детскими хореографическими коллективами;
- привлечение внимания общественности к проблемам детей в сфере художественной культуры.

Учредитель и организатор конкурса: Комитет образования города Курска, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества Железнодорожного округа».

Участники конкурса: к участию в конкурсе приглашаются хореографические коллективы классического, эстрадно-спортивного, народного и бального танца общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, учреждений культуры.

Место и время проведения:

1-й тур – окружной - **11 апреля 2017 г. в 11.00 час.** (ДК Железнодорожников, Театральный пр-д, 1)

2-й тур – городской – **18-19 апреля 2017 года**
(МБУ ДО «Дворец пионеров и школьников г. Курска»).

Порядок проведения конкурса: каждый коллектив имеет право представить

5 возрастных групп:

малыши – 5-6 лет,

дети I – 7-10 лет,

дети II – 11-12 лет,

юниоры – 13-16 лет,

взрослые – 17 лет и старше.

Номинации:

Соло, дуэты,

малые группы (3-7 человек),

ансамбли (8-16 человек),

гранд ансамбли (17 и более).

Танцевальные дисциплины:

детский танец (малыши, дети I),

классический танец,

бальный танец,

народный танец, народный стилизованный танец,

эстрадный танец, танцевальное шоу.

Программа выступления включает один номер в каждой номинации и возрастной группе (повтор номера с условием – полная смена коллектива).

Выступление сольных балльных пар с конкурсными танцами не разрешается.

Примечание:

- в малых группах и ансамблях допускается участие танцоров только предыдущей возрастной категории, но не более 50% от всего состава группы или ансамбля; в других случаях возраст определяется по большинству участников.
- в дуэтах допускается участие одного из танцоров предыдущей возрастной категории, на усмотрение педагога.
- в номинации «гранд-ансамбли» ограничения по возрасту нет.

Для участия в конкурсе необходимо подать *заявку с указанием названия образовательного учреждения, названия коллектива, возрастной группы, названия и продолжительности исполняемого номера, количества времени, необходимого для переодевания, фамилий, имён, отчеств (полностью) авторов, создателей постановки, руководителей, педагогов, концертмейстеров, художников-модельеров, костюмеров. Заявка заверяется руководителем учреждения.*

Заявки принимаются до **07 апреля 2017 года** по адресу: ул. Станционная,8 или по электронной почте moudodjao@yandex.ru

Позже указанного срока заявки приниматься не будут.

Критерии оценки:

- **техника исполнения** (точность в технике исполнения, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, возможности танцора исполнить характерные особенности выбранной танцевальной техники, качество исполнения, ритм, синхронность при исполнении танца двойками, парами, группами, ансамблями или гранд-ансамблями).
- **композиция** – выбор танцевальных элементов и их композиция, фигуры, вариация; использование танцевальной площадки, взаимодействие друг с другом, вариативность и оригинальность использования различных связок, линий и т.д.
- **имидж** – самовыражение, презентация, контакт со зрителем, костюм, реквизит, макияж и т.д.

Оценивание: по каждой позиции член жюри ставит баллы от 1 до 10, где 1 – минимальная оценка, а 10 – максимальная и наилучшая. Сумма баллов всех членов жюри будет являться итогом.

Отдельно жюри может оценить:

исполнение сольных партий в хореографических номерах;

балетмейстерскую работу педагогов (инновации в хореографии, сохранение фольклорного материала, связь времён в танцевальных постановках, развитие детской хореографии, сохранение и развитие классической школы танца);

создание материально-технической базы хореографической постановки (костюмы, фонограмма, декорации, реквизит) при условии, что все необходимые данные отражены в заявке на участие в конкурсе.

Подведение итогов и награждение: итоги подводятся по возрастным категориям в каждой номинации. Победители конкурса награждаются дипломами и грамотами. Лауреаты и Дипломанты I и II степени принимают участие в городском конкурсе хореографических коллективов.

Справки по телефону: 34-23-05 - Темнова Марина Леонидовна, заместитель директора по ОМР, Веденьева Наталья Григорьевна, заведующий организационно-массовым отделом.